

## Introducción al Conocimiento Proyectual II

### ICP II

#### 1. Finalidad de la Materia

Desarrollar con carácter de introducción, los conocimientos básicos y generales del área temática, comunes a las seis carreras para las cuales habilita, y a la actividad proyectual en la cultura, con un abordaje a modos de aprendizaje pertinentes y específicos al campo proyectual dando continuidad a lo desarrollado en ICP I

#### 2. Programa analítico desarrollado por Unidades

##### 2.1. UNIDAD 1 – La génesis en el proceso de diseño

*2.1.1. Experimentación y discusión respecto de procesos y técnicas de generación*

- 2.1.1.a. Experimentación con modelos de dispersión aleatoria y construcción intencionada
- 2.1.1.b. Introducción a metodologías de asociación libre del tipo tormenta de ideas
- 2.1.1.c. Producción y discusión respecto de la potencialidad de las imágenes previas

*2.1.2. El concepto de Idea Principal como directora e impulsora del proceso proyectual*

##### 2.2. UNIDAD 2 – Experimentación de un proceso proyectual completo e integrador

*2.2.1. El concepto de demanda en el proceso proyectual. La articulación necesidad - demanda - deseo*

*2.2.2. Experimentación y verificación de los procesos multidualécticos propios de la proyectación. Idea, sentido, signo, dimensionalidad y análisis sistémico.*

*2.2.3. Formulación y evaluación de alternativas en el objeto producido por los estudiantes*

*2.2.4. El objeto proyectual como respuesta a la demanda*

2.2.4.a. Verificación de los niveles de autoexplicitación de los objetos producidos por los estudiantes

2.2.4.b. El concepto de estructura

2.2.4.c. Tecnología y proyecto

### 2.3. UNIDAD 3 – Reflexión y resignificación del proceso proyectual

*2.3.1. Explicitación y reflexión respecto del propio proceso*

*2.3.2. Análisis metaproceto y autocrítica*

