



B 1	TEMA DESARROLLADO	OBJETIVOS	CONSIGNA	TAREA CLASE	TAREA HOGAR
C 1 28-mar	Presentación del curso	Presentación de la materia y de la cátedra, conformación de los grupos	Inscripción de los alumnos, distribución en los grupos	Charla inicial en aula teórica	Traer materiales para el "Yo soy"
C2 31 mar	Presentación del estudiante en el grupo	Presentación de los estudiantes en el grupo. Utilización del lenguaje gráfico como medio de expresión.	Transmitir gráficamente en una lámina A3 un "Yo soy" con técnica de collage	1- Consigna en ASAMBLEA PARA TODO EL TALLER 2- Trabajo en mesas 3- REUNIÓN DOCENTES/TALLER 4- Exposición/presentación 5- Cierre: Explicar la operatoria del curso	Traer materiales para trabajar
C 3 4-abr	Introducción al concepto de Idea Principal	Operar con el concepto de Idea Principal a partir de la lectura de un Texto Literario	Transmitir gráficamente en una lámina A3 la Idea Principal de uno de los textos disponibles. Indicar rótulo	1- Consigna en ASAMBLEA PARA TODO EL TALLER. 2- Trabajo en mesas, individual <b>B1-L1</b> 3- REUNIÓN DOCENTES/TALLER 4- Exposición de los trabajos-Reflexión. 5- Cierre:Explicación de la tarea.	1- Reelaborar la IP. texto. <b>B1-L2</b> 2- Traer materiales p/trabajar 3- Comprar ficha IP/bajar web 4- Ver cortos indicados por la Cátedra. Adjuntar los links.
C 4 7- abr	Concepto de Idea Principal y la utilización de los lenguajes propuestos.	Exploración de las potencialidades del lenguaje gráfico. Operar con la IP de un film/corto.	Verificar en grupo IP, síntesis, abstracción, simbolismo y coherencia entre discurso y gráfica. Incorporar la lámina borrador como parte del proceso.	1- En Aula Teórica pasar los 4 Cortos seleccionados por la Cátedra. 2- Trabajo en mesas IP. Film, individual <b>B1-L3</b> . 3- REUNIÓN DOCENTES/TALLER 4-Exposición de los trabajos-Reflexión. 5- Cierre indicando la tarea.	1- Reelaboración IP.corto <b>B1-L4</b> . 2-Traer todas las láminas. 3- Lectura de la Ficha de IP.
C5 11 abr	La mirada crítica y autocrítica sobre la producción	Incorporar en el estudiante la actitud crítico - reflexiva con relación al proceso proyectual	Exposición y discusión de los trabajos.	1- Teórica IDEA PRINCIPAL. 2- Consigna en ASAMBLEA PARA TODO EL TALLER: Exposición: <b>B1-L1, B1-L2,B1- L3, B1-L4</b> . 3- Reflexión: contenidos de la teórica, coherencia entre gráfica y discurso, conceptos Ficha IP. 4- Cierre indicando la tarea.	1- Traer materiales para trabajar en la plaza Güemes: Cámaras fotográficas, hojas A3.
C6 14 abr	La mirada del proyectista, una aproximación intuitiva al hecho proyectual (HP).	Favorecer: a) la mirada intencionada de un HP, b) actitud analítica y cuestionadora. c) la conceptualización del lugar como ámbito de existencia de lo proyectual.	Transmitir gráficamente en una lámina A3 la IP: de la plaza Güemes.	1- Recorrida, registro gráfico y fotográfico del lugar. <b>B1-L5a, B1-L5b, B1-L5c</b> . 2- REUNION DOCENTES. 3- Reunión con el docente, charla sobre las IP . 4- Cierre indicando la tarea.	1- Terminar los Registros. <b>B1-L5a, B1-L5b, B1-L5c</b> . 2- Contar gráficamente en hoja A3 la IP: de la plaza. <b>B1-L6</b> .
C7 18- abr	El concepto de IP. Aplicado a un lugar.	Reconocimiento de los atributos de un lugar.	Exposición y discusión de los trabajos. Reflexión sobre la IP. Del lugar P.Güemes coherencia entre el registro y la IP.	1- Consigna en ASAMBLEA PARA TODO EL TALLER: Exposición <b>B1-L5a, B1-L5b, B1-L5c, B1-L6</b> . 2- Reflexión sobre la IP. del lugar P.Güemes, coherencia entre el registro y la IP. 3- Explicación de la LAMINA SINTESIS. <b>B1-L7</b>	1- Terminar la tarea del día según enchinchada . 2- Traer 1º Borrador de la LAMINA SINTESIS. <b>B1-L7</b>
C8 25 abr	La mirada crítica y autocrítica sobre la producción.	Incorporar en el estudiante la actitud crítico reflexiva con relación al Proceso Proyectual.	Elaborar la LAMINA SINTESIS.	1- Expo y discusión de la LAMINA SINTESIS. 2- REUNIÓN DOCENTES TALLER. 3- En las mesas LS.final. <b>B1L8</b> . 4- Cierre indicando tarea y condiciones de entrega BLOQUE 1.	1- Reelaboración LAMINA SINTESIS. <b>B1-L8</b> 2- Preparar entrega B1. 3- Cantidad mínima de láminas 8. (La B1-L5a+B1-L5b+B1-L5c)
C9 28 abr	Evaluación del Proceso Proyectual.	Verificar el cumplimiento de los objetivos planteados en una instancia de evaluación.	Entrega de carpeta completa.	<b>Exposición y e inicio de evaluación según guía</b>	1- Lectura de los textos indicados por la Cátedra. 2. Preguntas Base
C10 2- may	Evaluación del Proceso Proyectual.			<b>Exposición y evaluación de los trabajos según guía</b>	